

Musique Assistée par Ordinateur

Le but de ce travail est de créer une musique à l'aide du logiciel *Magix Music Maker* et d'une banque d'échantillons sonores.

1. Tout d'abord, lance le logiciel *Magix Music Maker* présent sur le bureau des PC de la salle de musique. Avant de commencer à travailler, enregistre ton projet (même s'il est vide) :

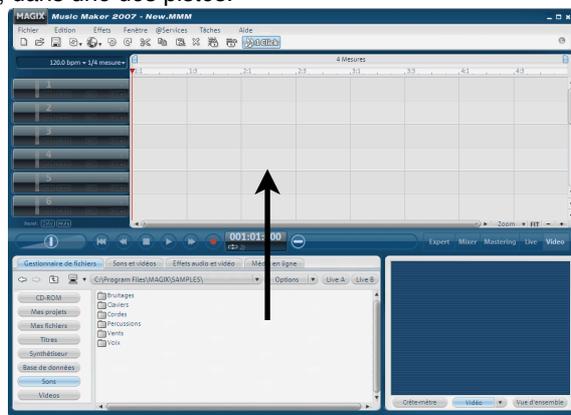


Enregistre ton projet à cet endroit : **Mes Documents / Education Musicale / Niveau 3 /**  
Le nom de ton fichier doit être de cette forme : « **ta classe-ton nom** »

2. Pour écouter les échantillons sonores, clique sur le bouton « Sons » en bas à gauche de la fenêtre. Ils sont classés par catégories (Bruitages, Claviers, Cordes, Percussions, Voix, etc.). Pour les écouter, clique simplement une fois dessus, pour descendre ou monter, utilise les flèches « haut » et « bas » du clavier. Si tu souhaites revenir au dossier précédent, utilise ces flèches :



Lorsque tu souhaiteras utiliser un son, fait le glisser dans la fenêtre principale, ou appui simplement sur « Retour » ← Il va se déplacer dans la fenêtre du haut, dans une des pistes.



Tu peux ensuite en placer autant que tu le souhaites les uns à la suite des autres, ou les uns au dessus des autres.

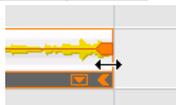
3. Lorsque l'échantillon est dans la fenêtre principale, tu peux le modifier de plusieurs manières.

- Le **déplacer** : utilise la «main» pour le changer de place (ou de piste).
- Le **copier** : il faut le déplacer tout en maintenant la touche « Ctrl » enfoncée.
- Le **supprimer** : il faut cliquer une fois dessus à l'aide de la « main » et appuyer sur la touche « Suppr » du clavier.

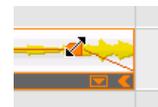
- Modifier son **volume** : utilise les flèches verticales



- Le **répéter** en boucle : utilise les flèches horizontales



- Le faire débuter par un **crescendo** ou finir par un **decrescendo** : utilise les flèches obliques

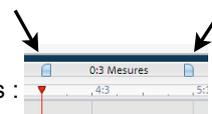


4. Fenêtre principale.

- Il est possible de zoomer (d'agrandir) ou au contraire de dézoomer (de réduire) ce qu'il y a dans la fenêtre principale, sans modifier la musique. Il faut pour cela utiliser les petits boutons « + » et « - » en bas à droite de cette fenêtre.



- Si tu n'entend pas le début ou la fin de ta musique, c'est sûrement qu'elle dépasse ces deux petits curseurs : Il faut dans ce cas les déplacer pour tout entendre.



- **Attention** : Par défaut, dans *Music Maker*, la musique se joue en boucle (une fois à la fin, ça revient au début). Pour éviter ça, il faut cliquer sur la petite flèche en forme de boucle :



- Si tu souhaites voir l'ensemble de ton morceau, clique sur le bouton «**Vue d'ensemble**» en bas à droite :  
Tu verras apparaître dans la petite fenêtre l'ensemble de ton morceau.



5. Si tu souhaites ajouter des paroles sur ta musique (du chant), c'est possible.

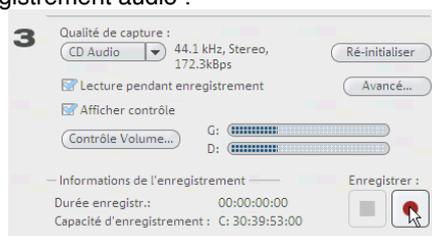
Il faut déjà choisir sur quelle piste, tu désires enregistrer ta voix. Pour cela, il faut cliquer sur le petit bouton « REC » dans la piste voulue jusqu'à obtenir l'indication « AUDIO REC » :



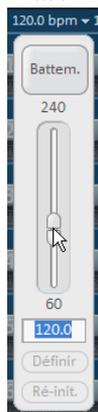
Il faut ensuite appuyer sur le bouton rouge d'enregistrement :



Une fenêtre va s'ouvrir, lorsque tu es prêt, tu n'as plus qu'à appuyer à nouveau sur le bouton rouge (en bas à droite) pour lancer en même temps la lecture de la musique et l'enregistrement audio :



6. Il est enfin possible de modifier le **tempo** de la musique (plus vite ou plus lent). Il faut cliquer sur l'indication 120 bpm et modifier la vitesse. Mais attention, pour garder une bonne qualité sonore, il vaut mieux rester entre 100 et 140.



7. Dernière consigne, ta musique doit avoir un **début**, une **fin** et doit durer au minimum **1 minutes**.

**BON COURAGE !**